



PRÉFACE

Je rêvais depuis longtemps d'habiller les murs de ma maison de badigeon à la chaux, cette peinture pleine de nuances au velouté dont tout le monde raffole et qui se patine au fil du temps.

C'est le hasard d'une publicité déposée dans un salon de thé qui m'a fait croiser le chemin de Patricia Pédouan, décoratrice professionnelle de la chaux. J'ai participé à un de ses ateliers pour apprendre la technique et je lui ai proposé d'écrire un livre basé sur mon expérience de débutante et sur le savoir-faire acquis en sa compagnie.

Armée de ma brosse à badigeon, pièce après pièce, j'ai expérimenté chez moi tous les conseils, astuces, recettes et autres informations livrées dans ce livre. J'ai rénové ma maison, je l'ai habillée de couleurs, transformée en un lieu accueillant et singulier, confortable et intime. Au fur et à mesure, je photographiais l'avancement des travaux, j'y associais des photographies d'étapes réalisées avec la décoratrice, dans son atelier. Vous les découvrirez au fil de ces pages.

Lorsque j'hésitais, j'interrogeais Patricia Pédouan, je notais consciencieusement tous ces précieux conseils afin de pouvoir vous les restituer tous, sans exception. Vous les trouverez dans les paragraphes « conseils de la décoratrice » ou « les trucs de la décoratrice ».

Au fil des mois, j'ai complété ses conseils et recettes, clarifié tel ou tel point auprès d'autres professionnels, en me documentant ou encore en écumant les magasins spécialisés. Vous les retrouverez sous la forme des « petits conseils entre débutants » ou « l'avis de la débutante » ou « l'info en + ».

Cet ouvrage, nous l'avons voulu très pratique tant au niveau du format que de son contenu et didactique quant à la marche à suivre. Pour qu'il puisse être aisément utilisé par des néophytes, il nous a semblé nécessaire d'associer un carnet de couleurs détachable. Il est conçu pour vous faire gagner un temps précieux qui vous aurait été indispensable pour expérimenter les pigments de couleurs.

Avec ce livre, vous saurez comment vous procurer les matériaux, où trouver les ustensiles, comment préparer votre chantier ou le superviser et combien vont vous coûter vos travaux de peinture.

Patricia Pédouan a traqué mes éventuelles inexactitudes et apporté sa caution de professionnelle de la chaux en validant le contenu de ce livre. Pour elle, il représente le fruit d'années d'expériences et de recherches et pour moi, passionnée de décoration, une expérience gratifiante et agréable, un enrichissement personnel.

Pour conclure, que vous dire de plus pour vous encourager si ce n'est qu'en plus d'être une technique simple à mettre en œuvre et accessible aux débutants, le badigeon à la chaux est la plus écologique et la plus économique des peintures ?

Alors, lisez bien nos conseils et appliquez-les. Lancez-vous ! C'est facile !

Nathalie Valmary
nathalie@valmary.com